

Wymagania edukacyjne z przedmiotu PLASTYKA niezbędne do uzyskania śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych dla klas IV – VII w roku szkolnym 2023/2024

Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:

1. Indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych.
2. Poziom uzdolnień plastycznych i predyspozycji ucznia.
3. Postawę i zaangażowanie ucznia w działania plastyczne.
4. Uzyskany poziom wiedzy i umiejętności ucznia w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki.
5. Podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska.
6. Przygotowanie ucznia do zajęć, wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.
7. Umiejętność formułowania problemów, samodzielne rozwiązywanie zadań, wyciąganie wniosków.

Zasady oceniania

Oceny częściowe stanowią o ocenie półrocznej i rocznej.

Uczeń uzyskuje oceny częściowe za:

1. **Samodzielnie wykonane prace praktyczne (rysunkowe, malarskie, rzeźbiarskie itp.)** wykonywane z pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych i oceniane są wg ustalonych zasad podanych przed rozpoczęciem pracy.

Prace ucznia oceniane są za: zgodność z tematem, wkład pracy i indywidualne możliwości ucznia, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, zastosowane materiały oraz technika), trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność)

Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia, każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie.

2. Przygotowanie do lekcji

Uczeń powinien być przygotowany do lekcji, aktywnie w niej uczestniczyć i mieć odrobioną (jeżeli była zadana) pracę domową.

Uczeń może zgłosić 2 nieprzygotowania w semestrze, nie mogą one dotyczyć zapowiedzianej wcześniej kartkówki. Nieprzygotowanie powinno być zgłoszone na początku lekcji podczas sprawdzania listy obecności. Po jego zgłoszeniu uczeń nie jest zwolniony z pracy na lekcji.

3. Aktywność na lekcji

udzielenie krótkiej, poprawnej odpowiedzi pełnym zdaniem uczeń otrzymuje (+). Jeśli uczeń nie uczestniczy aktywnie w lekcji otrzymuje (-). Ocenie podlega również wykonanie zadania w kreatywny, zaangażowany sposób indywidualnie lub grupowo.

4. Odpowiedzi ustne i pisemne z zakresu znajomości wiedzy o środkach wyrazu plastycznego czy wiedzy o sztuce obejmują jeden do trzech tematów.

5. Krótkie zadanie domowe do wykonania w sposób wskazany przez nauczyciela, np. notatka w zeszycie – za wykonane zadanie uczeń otrzymuje (+) brak zadania uczeń otrzymuje (-).

Zadania te mogą być obowiązkowe lub dla chętnych – wg decyzji nauczyciela.

6. Kartkówki – (nie muszą być zapowiadane) obejmują trzy tematy.

7. Dodatkowe zadania dla chętnych (np. projekty, prezentacje, prace twórcze itp.) ogłaszane przez nauczyciela min. raz w semestrze, z dłuższym terminem wykonania. Maksymalna uzyskana ocena - celująca.

8. Czynny udział w konkursach, wydarzeniach plastycznych, artystycznych itp. na terenie szkoły, środowisku lokalnym, ogólnopolskim, międzynarodowym – na ocenę celującą.

9. Systematyczne oddawanie prac plastycznych do 2 tygodni od daty wyznaczenia pracy (lub uzupełnienie zaległości przy dłuższej nieobecności na zajęciach), w przypadku nieoddania prac w wyznaczonym terminie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Uczeń:

- Obowiązkowe wyposażenie ucznia na zajęciach:

zeszyt, biały blok techniczny A4, teczka, ołówek, gumka, klej, kredki, czarny cienkopis. Pozostałe materiały będą zapowiadane na lekcji poprzedzającej,

- uczeń ma obowiązek podpisać z tyłu swoje prace: imię, nazwisko, klasa,

- wykonane prace plastyczne są oceniane wyłącznie na zajęciach lekcyjnych,

- w przypadku nieobecności uczeń uzupełnia zaległą pracę plastyczną i oddaje do oceny **w ciągu dwóch tygodni** od daty powrotu do szkoły, uzupełnia zeszyt,

- uczeń może poprawić każdą pracę (zadania domowe/ prace plastyczne) w ciągu **2 tygodni od otrzymania oceny niedostatecznej**, kartkówki w ciągu **2 tygodni** od otrzymania oceny niedostatecznej. Po terminie oceny nie podlegają poprawie.

- W uzasadnionych przypadkach uczeń może poprawić ocenę śródroczną lub końcoworoczną przystępując do odpowiedniego sprawdzianu w terminie ustalonym przez nauczyciela oraz wykonując prace plastyczne zalecone przez nauczyciela (informacja o tym musi być podpisana przez rodziców).

- Uczeń na własną prośbę ma prawo do jednej wybranej oceny częściowej, innej niż niedostateczna wg kryteriów ustalonych przez nauczyciela w ciągu jednego semestru.

Ocena jest wpisywana do dziennika obok oceny pierwotnej.

Szczegółowe kryteria ocen:

ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnił warunki na ocenę bardzo dobrą i dodatkowo wykazuje zainteresowanie sztuką i uczestniczy w życiu kulturalnym środowiska lokalnego (pisze na ten temat relację, recenzję, sprawozdanie), jest zaangażowany w działania artystyczne szkoły jako aktywny uczestnik wydarzeń zaplanowanych w roku szkolnym 2023/2024 (udział w konkursach, akcjach, uroczystościach, projektach itp.), reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy – minimum trzy działania w ciągu roku szkolnego.

ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który panował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy, wyróżniając się w wszelkich zadaniach i powierzonych mu ról, uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe.

ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, często pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie, odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról, najczęściej otrzymuje dobre oceny częściowe, jest przygotowany do zajęć.

ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował materiał objęty programem w stopniu poprawnym oraz nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania, rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo- grupowych, czasami poprawnie formułuje wnioski, najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe.

ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie elementarnym, nie pracuje systematycznie i nie wykazuje chęci do działania na lekcji, często wykazuje się bierną postawą wobec wymaganych działań, nie formułuje własnych wniosków, często bywa nieprzygotowany do lekcji.

ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie wykazuje zainteresowania przedmiotem, nie opanował materiału nawet w stopniu minimalnym i nie nabył umiejętności wskazanych w podstawie programowej, nie wykonuje prac plastycznych, nie prowadzi zeszytu, nie wykazuje chęci do poprawy swojej oceny.

O uzyskaniu przez ucznia oceny niedostatecznej głównie decyduje całkowita niechęć do przedmiotu i pracy na lekcji.

Nauczyciel wstawiając ocenę z plastyki bierze pod uwagę możliwości manualne uczniów oraz ich wkład pracy.

Plusy/minusy

Uczniowie klas czwartych za trzy plusy otrzymują ocenę bardzo dobrą;

Uczniowie klas piątych za cztery plusy otrzymują ocenę bardzo dobrą;

Uczniowie klas szóstych i siódmych za pięć plusów otrzymują ocenę bardzo dobrą;

Wszyscy uczniowie za otrzymanie pięciu minusów otrzymują ocenę niedostateczną.

Tryb i warunki otrzymania wyższych niż przewidywane roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych:

Uczeń, który otrzymał propozycję rocznej oceny z zajęć edukacyjnych niezgodną z jego oczekiwaniami ma możliwość uzyskania oceny wyższej o jeden stopień od oceny proponowanej.

W ciągu pięciu dni od otrzymania propozycji oceny uczeń zgłasza nauczycielowi przedmiotu chęć poprawy oceny i składa u niego pisemną prośbę (podpisaną przez ucznia i rodzica) o umożliwienie poprawy z plastyki. Wspólnie zawierają kontrakt, w którym zapisane zostają zasady i warunki uzyskania przez ucznia oceny wyższej niż proponowana oraz termin realizacji działań.

Do uzyskania oceny wyższej niż proponowana uczeń musi spełnić co najmniej trzy z sześciu podanych warunków:

1. Systematycznie pracuje w ciągu całego semestru/roku szkolnego.
2. Poprawi oceny niedostateczne z niezaliczonych prac plastycznych - zakres materiału zostanie ustalony w kontrakcie.
3. Przygotuje dwie prace plastyczne z wyznaczonego przez nauczyciela materiału.
4. Wykona prezentację plastyczną na wyznaczony przez nauczyciela temat oraz we wskazanej przez niego formie.
5. Weźmie udział w wydarzeniach kulturalnych (wystawy, galerie, pokazy itp.) lub działaniach artystycznych szkoły.
6. Wykona pracę badawczą lub napisze recenzję na temat związany z przedmiotem.

- Jeśli uczeń posiada oceny niedostateczne, to obligatoryjnie musi spełnić drugi warunek.

- Jeśli uczeń nie posiada częściowych ocen niedostatecznych, to drugi warunek nie obowiązuje.

Marta Gospodarczyk