

Wymagania edukacyjne z przedmiotu PLASTYKA niezbędne do uzyskania śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych dla klas IV – VII w roku szkolnym 2024/2025

Podczas zajęć plastycznych nauczyciel ocenia:

1. Indywidualny wkład pracy ucznia w realizowane działania plastyczne, twórcze i kreatywne podejście do tematu.
2. Poziom uzdolnień plastycznych i predyspozycji ucznia.
3. Postawę i zaangażowanie ucznia w wykonywaną pracę.
4. Uzyskany poziom wiedzy i umiejętności ucznia w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki.
5. Podejmowanie przez ucznia z własnej inicjatywy dodatkowych zadań plastycznych, udział w artystycznych wydarzeniach szkolnych i pozaszkolnych, projektach, programach.
6. Przygotowanie ucznia do zajęć, wysiłek wkładany przez ucznia, terminowość oddawania prac do oceny.
7. Umiejętność formułowania problemów, samodzielne rozwiązywanie zadań, wyciąganie wniosków.

Zasady oceniania

Oceny cząstkowe stanowią o ocenie śródrocznej i rocznej.

Uczeń uzyskuje oceny cząstkowe za:

1. Samodzielnie wykonane prace praktyczne (rysunkowe, malarskie, rzeźbiarskie itp.) wykonywane z pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych i oceniane są wg ustalonych zasad podanych przed rozpoczęciem pracy.

Prace ucznia oceniane są za: zgodność z tematem, wkład pracy i indywidualne możliwości ucznia, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, zastosowane materiały oraz technika), trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność).

Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia, każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie.

Ocenę niedostateczną podczas wykonywania działań plastycznych otrzymuje uczeń, który odmawia pracy na lekcji, nie reaguje na wskazówki i zachęty nauczyciela do pracy, odmawia uzupełnienia pracy w terminie dwóch tygodni.

2. Przygotowanie do lekcji

Uczeń powinien być przygotowany do lekcji, aktywnie w niej uczestniczyć.

Uczeń może zgłosić 2 nieprzygotowania w półroczu, nie mogą one dotyczyć zapowiedzianej wcześniej kartkówki. Nieprzygotowanie powinno być zgłoszone na początku lekcji podczas sprawdzania listy obecności. Po jego zgłoszeniu uczeń nie jest zwolniony z pracy na lekcji – wykonuje pracę zaproponowaną przez nauczyciela. Większa liczba nieprzygotowań niż wskazane powyżej wpływa na ocenę śródroczną i roczną ucznia.

3. Aktywność na lekcji

Udzielenie krótkiej, poprawnej odpowiedzi pełnym zdaniem uczeń otrzymuje (+). Jeśli uczeń nie uczestniczy aktywnie w lekcji otrzymuje, (-).

Ocenie podlega również wykonanie zadania w kreatywny, zaangażowany sposób indywidualnie lub grupowo.

4. Odpowiedzi ustne i pisemne z zakresu znajomości wiedzy o środkach wyrazu plastycznego czy wiedzy o sztuce obejmują jeden do trzech tematów.

5. Kartkówki – (nie muszą być zapowiadane) obejmują trzy ostatnie tematy. Sprawdzanie wiedzy może odbywać się w formie pisemnej lub rysunkowej.

Dodatkowe zadania:

- Dodatkowe działania, projekty, prace twórcze podejmowane są z inicjatywy dziecka, mają formę nieobowiązkową i dobrowolną.
- Nauczyciel uwzględnia je w całorocznych działaniach i postępach edukacyjnych dziecka oraz w przypadku podniesienia oceny na wyższą (podpisuje je informacyjnie plusem z adnotacją aktywność w dzienniku elektronicznym Librus).
- Uczeń informuje nauczyciela o udziale w konkursie szkolnym oraz pozaszkolnym. Na życzenie ucznia, nauczyciel uwzględnia te działania w ocenie śródrocznej i końcowej.

Obowiązkowe wyposażenie ucznia na zajęciach:

Zeszyt, biały blok techniczny A4, teczka, ołówek, gumka, klej, kredki, czarny cienkopis. Pozostałe materiały będą zapowiadane na lekcji poprzedzającej lub poprzez wiadomość do uczniów/rodziców w dzienniku elektronicznym Librus.

Praca na lekcji:

1. Bezpośrednio po wprowadzeniu tematu przez nauczyciela, uczeń ma obowiązek podpisać z tyłu swoją pracę: imię, nazwisko, klasa.
2. Wykonane prace plastyczne są oceniane wyłącznie na zajęciach lekcyjnych. Jeżeli uczeń nie skończy pracy w wyznaczonym terminie i nie satysfakcjonuje go zaproponowana ocena to na jego życzenie może dokończyć ją w domu i dostarczyć nauczycielowi w terminie dwóch tygodni od zakończenia tematu w klasie. Taka praca zostanie podpisana jako PRACA UZUPEŁNIONA.

Po tym terminie uczeń otrzymuje ocenę zaproponowaną przez nauczyciela podczas lekcji.

3. Prace plastyczne są oceniane wyłącznie w formie papierowej, lub innej realizowanej podczas lekcji. W formie skanów itp. - jedynie po wcześniejszych ustaleniach nauczyciel – uczeń.

4. Nauczyciel wystawia ocenę za pracę na lekcji w ciągu dwóch tygodni od zakończenia realizowanego tematu.

Uzupełnianie prac spowodowanych nieobecnością:

1. Uczeń zobowiązany jest zgłosić nauczycielowi nieobecność na ostatniej lekcji (podczas sprawdzania obecności). Wspólnie ustalają zasady zaliczenia zaległości. Uczeń może być zwolniony z nadrobienia zaległej pracy na lekcji – jeżeli ma już dużo ocen z przedmiotu lub w przypadku trudnych sytuacji losowych - decydują o tym wspólnie nauczyciel i uczeń. Jeżeli zgłasza chęć wykonania pracy w domu – robi to w ustalonym terminie (najczęściej są to 2 tygodnie) lub wykonuje ją podczas lekcji, gdy klasa pracuje nad innym tematem o czym decyduje nauczyciel.

2. Zaległości w zeszytach przedmiotowych uzupełnia w w przeciągu dwóch tygodni. Nauczyciel może poprosić ucznia o pokazanie wykonanej notatki/zadania.

Poprawa prac – prace plastyczne/kartkówki

1. Poprawa oceny niedostatecznej za brak pracy plastycznej na lekcji jest możliwa w terminie **2 tygodni** od wpisania jej do dziennika elektronicznego Librus. Po tym terminie nie ma możliwości poprawy oceny.

2. Kartkówki można poprawić w ciągu **2 tygodni** od otrzymania oceny niedostatecznej. Po terminie oceny nie podlegają poprawie.

3. W uzasadnionych przypadkach uczeń może poprawić ocenę śródroczną lub roczną przystępując do odpowiedniego sprawdzianu w terminie ustalonym przez nauczyciela oraz wykonując prace plastyczne zalecone przez nauczyciela (informacja o tym musi być podpisana przez rodziców).

4. Uczeń na własną prośbę ma prawo do poprawy jednej wybranej oceny cząstkowej, innej niż niedostateczna wg kryteriów ustalonych przez nauczyciela w ciągu każdego półrocza.

Ocena jest wpisywana do dziennika obok oceny pierwotnej.

Szczegółowe kryteria ocen:

ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnił warunki na ocenę bardzo dobrą i dodatkowo wykazuje zainteresowanie sztuką i uczestniczy w życiu kulturalnym środowiska lokalnego (pisze na ten temat relację, recenzję, sprawozdanie), jest zaangażowany w działania artystyczne szkoły jako aktywny uczestnik wydarzeń zaplanowanych w roku szkolnym 2024/2025 (udział w konkursach, akcjach, uroczystościach, projektach itp.), reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy.

ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który panował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy, wyróżniająco wywiązuje się w wszelkich zadań i powierzonych mu ról, uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe.

ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, często pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie, odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról, najczęściej otrzymuje dobre oceny cząstkowe, jest przygotowany do zajęć.

ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował materiał objęty programem w stopniu poprawnym oraz nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania, rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo- grupowych, czasami poprawnie formułuje wnioski, najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe.

ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie elementarnym, nie pracuje systematycznie i nie wykazuje chęci do działania na lekcji, często wykazuje się bierną postawą wobec wymaganych działań, nie formułuje własnych wniosków, często bywa nieprzygotowany do lekcji.

ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie wykazuje zainteresowania przedmiotem, nie opanował materiału nawet w stopniu minimalnym i nie nabył umiejętności wskazanych w podstawie programowej, nie wykonuje prac plastycznych, nie prowadzi zeszytu, nie wykazuje chęci do poprawy swojej oceny.

O uzyskaniu przez ucznia oceny niedostatecznej głównie decyduje całkowita niechęć do przedmiotu i pracy na lekcji.

Nauczyciel wstawiając ocenę z plastyki bierze pod uwagę możliwości manualne uczniów oraz ich wkład pracy.

Plusy/minusy - ocena pracy na lekcji:

Uczniowie klas czwartych za trzy plusy otrzymują ocenę bardzo dobrą;

Uczniowie klas piątych za cztery plusy otrzymują ocenę bardzo dobrą;

Uczniowie klas szóstych i siódmych za pięć plusów otrzymują ocenę bardzo dobrą; Wszyscy uczniowie za otrzymanie pięciu minusów otrzymują ocenę niedostateczną.

Tryb i warunki otrzymania wyższych niż przewidywane roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych:

Uczeń, który otrzymał propozycję rocznej oceny z zajęć edukacyjnych niezgodną z jego oczekiwaniami ma możliwość uzyskania oceny wyższej od oceny proponowanej.

W ciągu pięciu dni od otrzymania propozycji oceny uczeń zgłasza nauczycielowi przedmiotu chęć poprawy oceny i składa u niego pisemną prośbę (podpisaną przez ucznia i rodzica) o umożliwienie poprawy z plastyki. Wspólnie zawierają kontrakt, w którym zapisane zostają zasady i warunki uzyskania przez ucznia oceny wyższej niż proponowana oraz termin realizacji działań.

Do uzyskania oceny wyższej niż proponowana uczeń musi spełnić co najmniej trzy z sześciu podanych warunków:

1. Systematycznie pracuje w ciągu całego półrocza/roku szkolnego i oddaje prace plastyczne w wyznaczonym terminie.

2. Poprawi oceny niedostateczne z niezaliczonych prac plastycznych i kartkówek - zakres materiału zostanie ustalony w kontrakcie.
 3. Przygotuje dwie prace plastyczne z wyznaczonego przez nauczyciela materiału.
 4. Wykona prezentację plastyczną, plakat na wyznaczony przez nauczyciela temat oraz we wskazanej przez niego formie.
 5. Weźmie udział w wydarzeniach kulturalnych (wystawy, galerie, pokazy itp.) odbywających się poza szkołą i zrelacjonuje nauczycielowi w ustalonej wspólnie formie.
 6. Zaangażuje się w działania artystyczne, dodatkowe projekty i akcje odbywające się na terenie szkoły.
- Jeśli uczeń posiada oceny niedostateczne, to obligatoryjnie musi spełnić drugi warunek.
 - Jeśli uczeń nie posiada częściowych ocen niedostatecznych, to drugi warunek nie obowiązuje.

Marta Gospodarczyk